

TEO_top ceramica Prime XL / TEO_top ceramic Prime XL

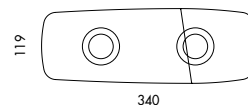
Design Nello Palomba



Il **tavolo Teo** con **top in ceramica Prime XL**, ideato dalla sensibilità progettuale di **Nello Palomba**, è una proposta di design dal carattere deciso e dalla forte presenza scultorea. Concepito per valorizzare contesti abitativi e **zone dining ampie**, questo arredo fonde la forza espressiva dei materiali con una pulizia geometrica rigorosa, trasformando le sue generose proporzioni nel fulcro centrale dell'ambiente circostante. Protagonista del progetto è l'imponente **base centrale in legno impiallacciato**, un volume pieno ed essenziale arricchito da un elegante **profilo cromato nero lucido**: un dettaglio tecnico e sartoriale che ne esalta la silhouette e cattura i riflessi della luce. Nelle ampie **dimensioni extra large**, l'architettura del piano accoglie due superfici in **ceramica Prime da 6 mm di spessore**, legate al centro da un raffinato **profilo di congiunzione in acciaio cromato nero** in perfetta continuità stilistica con la base. Ciascun piano è accoppiato a un solido **sottopiano laccato nero da 30 mm**, un elemento costruttivo che accresce la sensazione di stabilità e raffinatezza. Il risultato è un arredo monumentale di alto design, testimone dell'eccellenza e della **maestria artigianale Made in Italy**.

*The **Teo table** with **Prime XL ceramic top**, conceived by the design sensibility of **Nello Palomba**, is a design proposal with a decisive character and strong sculptural presence. Conceived to enhance residential spaces and **large dining areas**, this furnishing combines the expressive power of materials with rigorous geometric purity, transforming its generous proportions into the central focal point of the surrounding environment. The protagonist of the project is the imposing **central base in veneered wood**, a full and essential volume enriched by an elegant **glossy black chrome profile**: a technical and sartorial detail that enhances its silhouette and captures light reflections. In the spacious **extra-large dimensions**, the architecture of the top accommodates two **Prime ceramic surfaces 6 mm thick**, linked at the center by a refined **glossy black chrome steel joining profile** in perfect stylistic continuity with the base. Each top is coupled with a solid **black lacquered sub-frame 30 mm thick**, a constructive element that increases the sensation of stability and refinement. The result is a monumental high design furnishing, testimony to the excellence and **craftsmanship of Made in Italy**.*

Informazioni tecniche / Technical informations



Tavolo con base in legno impiallicciato e profilo cromato nero.

Noce Canaletto	NC
Frassino Nero	FNR
Frassino Testa di Moro	FTM

Bordo in legno laccato

Nero	L01
Titanio	L04
Bronzo	L05

Table with wood veneered base and black chrome profile.

Canaletto walnut	NC
Black Ash	FNR
Dark brown Ash	FTM

Edge in lacquered wood

Black	L01
Titanium	L04
Bronze	L05

Due piani in ceramica con profilo di congiunzione cromato nero.

Due sottopiani laccati nero spessore 30 mm accoppiati con ceramica spessore 6 mm.

Calacatta Gold lucido	CM1	Travertino opaco	CM11
Statuario lucido	CM2	Calacatta Macchia Vecchia lucido	CM12
Portoro opaco	CM3	Silver Root opaco	CM13
Alabastro lucido	CM4	Silver Root bianco opaco	CM14
Onice lucido	CM5	Fior di Bosco opaco	CM15
Onice bianco lucido	CM18	Breccia Imperiale opaco	CM16
Sahara Noir lucido	CM6	Mahal Silk	CM17
Patagonia lucido	CM10		

Two ceramic tops jointed with a black chrom metal profil

Two 30 mm lower plates black lacquered, coupled with a 6 mm thick ceramic.

Glossy Calacatta Gold	CM1	Matt Travertino	CM11
Glossy Statuario	CM2	Glossy Calacatta Macchia Vecchia	CM12
Matt Portoro	CM3	Matt Silver Root	CM13
Glossy Alabastro	CM4	Matt Silver Root bianco	CM14
Glossy Onice	CM5	Matt Fior di Bosco	CM15
Glossy Onice bianco	CM18	Matt Breccia Imperiale	CM16
Glossy Sahara Noir	CM6	Mahal Silk	CM17
Glossy Patagonia	CM10		