

TEO_top ceramica Prime / TEO_top ceramic Prime

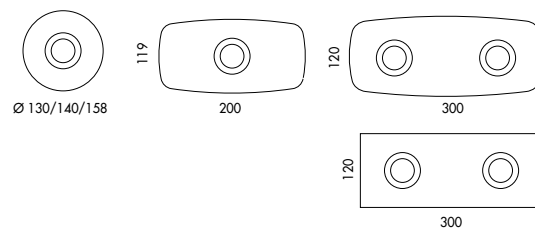
Design Nello Palomba



Il **tavolo Teo** con **top in ceramica Prime** si impone nella zona giorno come un'opera scultorea e monumentale, capace di ridefinire l'estetica degli ambienti contemporanei più esclusivi. Nato dalla sensibilità progettuale del celebre designer **Nello Palomba**, questo arredo fonde una grande pulizia geometrica a una forte presenza scenografica. Il fulcro del progetto risiede nella maestosa base centrale, un volume solido impreziosito da un ricercato **profilo cromato nero lucido** che spezza le linee e cattura i riflessi della luce. Pensato per diventare il protagonista visivo della sala da pranzo, Teo celebra l'incontro tra il calore della **base in legno massello di frassino tinto** e il pregio del **piano in ceramica Prime**, una superficie d'avanguardia apprezzata per le sue texture ricercate e l'elevata resistenza quotidiana. La precisione costruttiva si riflette nell'architettura del piano: la **ceramica da 6 mm di spessore** è accoppiata a un solido **sottopiano laccato nero da 30 mm**, un dettaglio tecnico che accresce la sensazione di solidità e raffinatezza complessiva. Il risultato è una proposta d'arredo dal lusso discreto, espressione della cura sartoriale e dell'eccellenza dell'**artigianalità Made in Italy**.

*The **Teo table** with **Prime ceramic top** stands out in the living area as a sculptural and monumental work of art, capable of redefining the aesthetics of the most exclusive contemporary spaces. Born from the design sensibility of the renowned designer **Nello Palomba**, this furnishing piece combines great geometric purity with a strong scenic presence. The focal point of the project lies in the majestic central base, a solid volume enhanced by a refined **glossy black chrome profile** that breaks the lines and captures light reflections. Designed to become the visual protagonist of the dining room, Teo celebrates the meeting between the warmth of the **base in solid ash wood stain** and the prestige of the **Prime ceramic top**, a cutting-edge surface appreciated for its refined textures and outstanding daily resistance. Constructive precision is reflected in the table top architecture: the **6 mm thick ceramic** is paired with a solid **30 mm black lacquered substrate**, a technical detail that enhances the overall sensation of solidity and refinement. The result is a furnishing proposal with discreet luxury, an expression of sartorial care and excellence of **Made in Italy craftsmanship**.*

Informazioni tecniche / Technical informations



Tavolo con base in legno massello di frassino tinto.

Noce Canaletto	FVC
Frassino Nero	FNR
Frassino Testa di Moro	FTM

Sottopiano in legno laccato.

Nero	L01
Titanio	L04
Bronzo	L05
Avorio	L08

Table with veneered base and black chromed profile.

Canaletto Walnut	FVC
Black Ash	FNR
Dark Brown Ash	FTM

Lower plate in laquered wood.

Black	L01
Titanium	L04
Bronze	L05
Ivory	L08

Piano in ceramica.

Sottopiano in laccato spessore 30 mm in colore nero, accoppiato con ceramica spessore 6 mm

Calacatta Gold lucido	CM1	Travertino opaco	CM11
Statuario lucido	CM2	Calacatta Macchia Vecchia lucido	CM12
Portoro opaco	CM3	Silver Root opaco	CM13
Alabastro lucido	CM4	Silver Root bianco opaco	CM14
Onice lucido	CM5	Fior di Bosco opaco	CM15
Onice bianco lucido	CM18	Breccia Imperiale opaco	CM16
Sahara Noir lucido	CM6	Mahal Silk	CM17
Patagonia lucido	CM10		

Ceramic top.

30mm lower plate lacquered as the base, coupled with a 6mm thick ceramic.

Glossy Calacatta Gold	CM1	Matt Travertino	CM11
Glossy Statuario	CM2	Glossy Calacatta Macchia Vecchia	CM12
Matt Portoro	CM3	Matt Silver Root	CM13
Glossy Alabastro	CM4	Matt Silver Root bianco	CM14
Glossy Onice	CM5	Matt Fior di Bosco	CM15
Glossy Onice bianco	CM18	Matt Breccia Imperiale	CM16
Glossy Sahara Noir	CM6	Mahal Silk	CM17
Glossy Patagonia	CM10		