

POLIFEMO_top ceramica Prime / POLIFEMO_top ceramic Prime

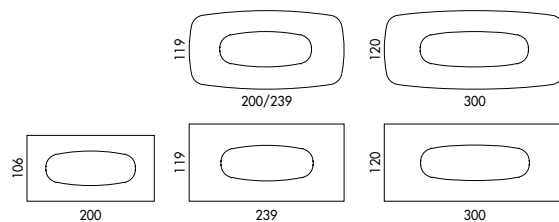
Design Andrea Lucatello



Il **tavolo Polifemo** con **top in ceramica Prime** introduce una presenza scenografica dal fascino magnetico nella zona giorno contemporanea. Firmato dal celebre designer **Andrea Lucatello**, questo arredo trae ispirazione dal racconto omerico dei Ciclopi, traducendolo in un'imponente struttura che evoca la forma di un "grande occhio" scultoreo. Pensato per catturare lo sguardo sia in **contesti residenziali** che in **ambienti lavorativi di rappresentanza**, Polifemo coniuga il rigore della geometria a un dinamismo architettonico unico. L'identità di questa configurazione celebra l'eccellenza materica attraverso l'incontro tra la solida **base in metallo verniciato** e il prezioso **piano in ceramica Prime**, apprezzato per le sue affascinanti trame grafiche e l'elevata resistenza superficiale. La precisione costruttiva risalta nei dettagli dell'architettura del piano: la **ceramica da 6 mm di spessore** è accoppiata a un solido **sottopiano laccato da 30 mm**, progettato per garantire un perfetto accordo cromatico con la base (sottopiano nero per base antracite, titanio per il platino spazzolato e bronzo per la versione bronzo spazzolato vintage). Il risultato è un'opera d'arte funzionale che esalta l'alta **artigianalità Made in Italy**, nata per durare nel tempo.

*The **Polifemo table** with **Prime ceramic top** introduces a scenographic presence with magnetic charm in the contemporary living area. Signed by the celebrated designer **Andrea Lucatello**, this furnishing draws inspiration from the Homeric tale of the Cyclops, translating it into an imposing frame that evokes the form of a sculptural "great eye". Designed to capture attention in both **residential settings** and **prestigious working environments**, Polifemo combines geometric rigor with unique architectural dynamism. The identity of this configuration celebrates material excellence through the encounter between the solid **painted metal base** and the precious **Prime ceramic top**, appreciated for its fascinating graphic patterns and high surface resistance. Construction precision stands out in the details of the top architecture: the **6 mm thick ceramic** is coupled with a solid **30 mm lacquered substrate**, designed to guarantee perfect chromatic harmony with the base (black substrate for anthracite base, titanium for brushed platinum and bronze for brushed bronze vintage version). The result is a functional work of art that exalts the high **Italian craftsmanship Made in Italy**, created to last over time.*

Informazioni tecniche / Technical informations



Tavolo con base in metallo verniciato.

Nero	V01	Platino spazzolato	S01
Avorio	V08	Bronzo spazzolato vintage	S02
Titanio	V04		
Bronzo	V05		

Sottopiano in legno laccato.

Nero	L01
Titanio	L04
Bronzo	L05
Avorio	L08

Table with metal base painted.

Black	V01	Brushed Platinum	S01
Ivory	V08	Brushed Bronze vintage	S02
Titanium	V04		
Bronze	V05		

Lower plate in laquered wood.

Black	L01
Titanium	L04
Bronze	L05
Ivory	L08

Piano in ceramica.

Sottopiano in laccato spessore 30 mm in tinta con la base, accoppiato con ceramica spessore 6 mm (con base antracite sottopiano nero, con base platino spazzolato sottopiano titanio, con base bronzo spazzolato vintage sottopiano bronzo).

Calacatta Gold lucido	CM1	Travertino opaco	CM11
Statuario lucido	CM2	Calacatta Macchia Vecchia lucido	CM12
Portoro opaco	CM3	Silver Root opaco	CM13
Alabastro lucido	CM4	Silver Root bianco opaco	CM14
Onice lucido	CM5	Fior di Bosco opaco	CM15
Onice bianco lucido	CM18	Breccia Imperiale opaco	CM16
Sahara Noir lucido	CM6	Mahal Silk	CM17
Patagonia lucido	CM10		

Ceramic top.

30mm lower plate lacquered as the base, coupled with a 6mm thick ceramic (with anthracite base, lower plate is black, with br.platinum lower plate is titanium, with br. bronze vintage lower plate is bronze)

Glossy Calacatta Gold	CM1	Matt Travertino	CM11
Glossy Statuario	CM2	Glossy Calacatta Macchia Vecchia	CM12
Matt Portoro	CM3	Matt Silver Root	CM13
Glossy Alabastro	CM4	Matt Silver Root bianco	CM14
Glossy Onice	CM5	Matt Fior di Bosco	CM15
Glossy Onice bianco	CM18	Matt Breccia Imperiale	CM16
Glossy Sahara Noir	CM6	Mahal Silk	CM17
Glossy Patagonia	CM10		