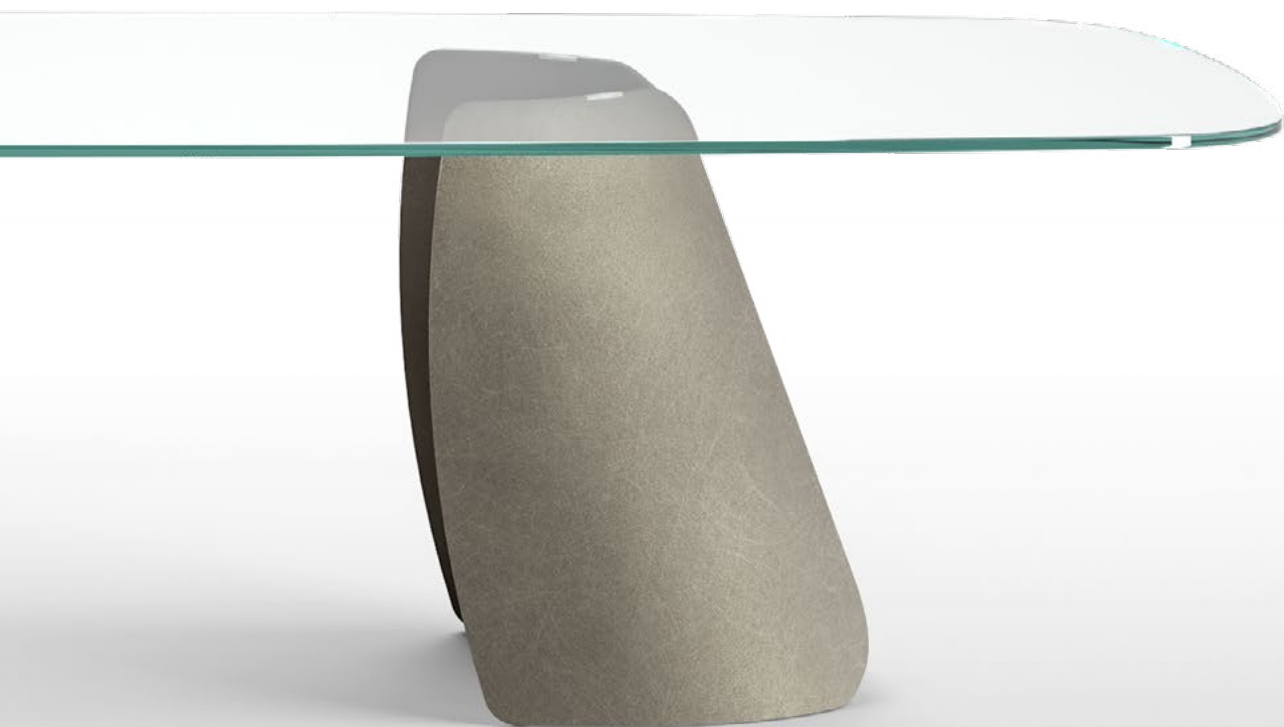


PERLA

Design Andrea Lucatello

La "Gemma del mare", fin dall'antichità al collo di regine e nobildonne, diventato segno distintivo dell'eleganza femminile, dà il nome a questo nuovo progetto. Un tavolo dalle dimensioni importanti caratterizzato da un basamento composto da due elementi in metallo a forma di guscio simile a due conchiglie. Disponibile con piano in cristallo, ceramica e ceramica Prime nelle forme rettangolare e sagomato.

The "Gem of the Sea", worn around the necks of queens and noblewomen since antiquity, has become a symbol of feminine elegance, giving its name to this new project. A table of substantial dimensions, characterized by a base composed of two metal elements shaped like shells. Available with rectangular and shaped tops in glass, ceramic or ceramic Prime.



PERLA_top cristallo tavolo, cm 300x120 sagomato, base: platino spazzolato, piano; cristallo extrachiaro trasparente.
 SILHOUETTE DELUXE, SILHOUETTE arm DELUXE, sedia e poltroncina, gambe: verniciato titanio, seduta: pelle Elite E28 caffè.
 POLIFEMO LIBRERIA, cm 139x35x h 194, platino spazzolato · NANUM_24/b sospensione lampada, verniciato nero · DORIA tappeto, T 402.

PERLA_glass top table, cm 300x120 shaped, base: brushed platinum, top: extra clear transparent glass.
 SILHOUETTE DELUXE, SILHOUETTE arm DELUXE, chair and armchair, legs: titanium painted, seat: leather Elite E28 caffè.
 POLIFEMO BOOKCASE, cm 139x35x h 194, brushed platinum · NANUM_24/b pendant lamp, black painted · DORIA rug, T 402.



PERLA_top ceramica tavolo, cm 300x120 sagomato, base: platino spazzolato, piano: ceramica Calacatta Macchia Vecchia lucido.
 GINGER_4 gambe legno poltroncina, gambe: frassino testa di moro, seduta: tessuto B 500, schienale pelle 5270 testa di moro.
 VIDA 2_sospensione lampada, oro spazzolato · NINFA madia, cm 200x48x h 75, laccato platino spazzolato.
 GALLERY specchio, cm 132x122 cristallo specchiato fumè · DORIA tappeto, T 402.

*PERLA_ceramic top table, 300x120 shaped, base: brushed platinum, top: glossy ceramic Calacatta Macchia Vecchia.
 GINGER_4 wood legs armchair, legs: dark brown ash, seat: fabric B 500, back: leather 5270 testa di moro.
 VIDA 2_pendant lamp, brushed gold · NINFA sideboard, cm 200x48x h 75, brushed platinum lacquered.
 GALLERY mirror, cm 132x122 fumè mirrored glass · DORIA rug, T 402.*



PERLA_top ceramica tavolo, cm 300x120 sagomato, base: platino spazzolato, piano: ceramica Calacatta Macchia Vecchia lucido
 GINGER_4 gambe legno poltroncina, gambe: frassino testa di moro, seduta: tessuto B 500, schienale pelle 5270 testa di moro · VIDA 2_sospensione lampada, oro spazzolato
 NINFA madia, cm 200x48x h 75, laccato platino spazzolato · GALLERY specchio, cm 132x122, cristallo specchiato fumè · DORIA tappeto, T 402.

PERLA_ceramic top table, 300x120 shaped, base: brushed platinum, top: glossy ceramic Calacatta Macchia Vecchia.
 GINGER_4 wood legs armchair, legs: dark brown ash, seat: fabric B 500, back: leather 5270 testa di moro · VIDA 2_pendant lamp, brushed gold
 NINFA sideboard, cm 200x48x h 75, brushed platinum lacquered · GALLERY mirror, cm 132x122, fumè mirrored glass · DORIA rug, T 402.



PERLA_top ceramica Prime tavolo, cm 300x120 sagomato, base: bronzo spazzolato vintage, piano: ceramica Patagonia lucido.
MINNI_4 gambe metallo poltroncina, gambe: verniciato bronzo, seduta: tessuto A 502, schienale pelle 5528 beige.
VIDA 2_sospensione lampada, oro spazzolato · NINFA madia, cm 200x48x h 75, laccato bronzo spazzolato vintage.
GALLERY specchio, cm 132x122, cristallo specchiato bronzo · DORIA tappeto, T 402.

*PERLA_ceramic top Prime table, cm 300x120 shaped, base: brushed bronze vintage, top: glossy ceramic Patagonia.
MINNI_4 metal legs armchair, legs: bronze painted, seat: fabric A 502, back: leather 5528 beige.
VIDA 2_pendant lamp, brushed gold · NINFA sideboard, cm 200x48x h 75, brushed bronze vintage lacquered.
GALLERY mirror, cm 132x122, bronze mirrored glass · DORIA rug, T 402.*