

# ONDA\_top ceramica king / ONDA\_ceramic king top

Design Nello Palomba



Il **tavolo Onda** è il **tavolo scultoreo** dal piano minimalista e caratterizzato da gambe in metallo dalle forme morbide, arrotondate e sinuose che variano in numero e posizione a seconda delle dimensioni, offrendo transizioni visive che cambiano a seconda delle angolazioni da cui lo si guarda.

Il **nuovo piano Ceramic King** si arricchisce di un bordo arrotondato che abbraccia il piano e si abbina alla base.

Onda fa parte di una ricca e interessante **collezione di tavoli** dal design elegante grazie a gambe in metallo dalle scultoree che variano di numero e posizione a seconda delle dimensioni e si stringono in un avvolgente abbraccio offrendo passaggi visivi che cambiano a seconda delle angolazioni da cui la si guarda.

Il tavolo Onda è disponibile con piano in cristallo, legno, ceramica o marmo ed è declinabile nelle forme rettangolare, sagomato e tondo, per quest'ultima può essere abbinato, a scelta un Lazy Susan.

Nella versione tonda top legno e ceramica, l'importante piano è determinato da una cornice esterna in legno divisa in tre sessioni e una parte centrale girevole o fissa in ceramica.

*The Onda table is a sculptural table with a minimalist top, characterized by metal legs with soft, rounded, and sinuous shapes that vary in number and position depending on the size, offering visual transitions that change depending on the angles from which it is viewed.*

*The new Ceramic King top is enriched with a rounded edge that embraces the top and matches the base.*

*Onda is part of a rich and interesting collection of tables with an elegant design, thanks to metal legs with sculptural shapes that vary in number and position depending on the size and narrow into a wrapping embrace, offering visual transitions that change depending on the angles from which it is viewed.*

*The Onda table is available with a top in glass, wood, ceramic, or marble and can be customized in rectangular, shaped, and round forms; for the latter, it can be paired with an optional Lazy Susan.*

*In the round version with a wood and ceramic top, the prominent top is defined by an outer wooden frame divided into three sections and a central ceramic part that can be rotating or fixed.*

## Informazioni tecniche / Technical informations



### Tavolo con base in metallo verniciato e piedino cromato nero.

|           |     |                           |     |
|-----------|-----|---------------------------|-----|
| Nero      | V01 | Platino spazzolato        | S01 |
| Antracite | V03 | Bronzo spazzolato vintage | S02 |
| Avorio    | V08 |                           |     |
| Titanio   | V04 |                           |     |
| Bronzo    | V05 |                           |     |
| Oro       | V06 |                           |     |

### Bordo in legno laccato

|         |     |
|---------|-----|
| Titanio | L04 |
| Bronzo  | L05 |
| Avorio  | L08 |

### Table with painted metal base.

|            |     |                        |     |
|------------|-----|------------------------|-----|
| Black      | V01 | Brushed Platinum       | S01 |
| Anthracite | V03 | Brushed Bronze vintage | S02 |
| Ivory      | V08 |                        |     |
| Titanium   | V04 |                        |     |
| Bronze     | V05 |                        |     |
| Gold       | V06 |                        |     |

### Edge in lacquered wood

|          |     |
|----------|-----|
| Titanium | L04 |
| Bronze   | L05 |
| Ivory    | L08 |

### Piano in ceramica con bordo arrotondato in legno laccato spessore 56 mm.

|                       |      |                                  |      |
|-----------------------|------|----------------------------------|------|
| Calacatta Gold lucido | CM1  | Travertino opaco                 | CM11 |
| Statuario lucido      | CM2  | Calacatta Macchia Vecchia lucido | CM12 |
| Portoro opaco         | CM3  | Silver Root opaco                | CM13 |
| Alabastro lucido      | CM4  | Silver Root bianco opaco         | CM14 |
| Onice lucido          | CM5  | Fior di Bosco opaco              | CM15 |
| Onice bianco lucido   | CM18 | Breccia Imperiale opaco          | CM16 |
| Sahara Noir lucido    | CM6  | Mahal Silk                       | CM17 |
| Patagonia lucido      | CM10 |                                  |      |

### Ceramic top with rounded lacquered wooden edges in 56 mm thickness.

|                       |      |                                  |      |
|-----------------------|------|----------------------------------|------|
| Glossy Calacatta Gold | CM1  | Matt Travertino                  | CM11 |
| Glossy Statuario      | CM2  | Glossy Calacatta Macchia Vecchia | CM12 |
| Matt Portoro          | CM3  | Matt Silver Root                 | CM13 |
| Glossy Alabastro      | CM4  | Matt Silver Root bianco          | CM14 |
| Glossy Onice          | CM5  | Matt Fior di Bosco               | CM15 |
| Glossy Onice bianco   | CM18 | Matt Breccia Imperiale           | CM16 |
| Glossy Sahara Noir    | CM6  | Mahal Silk                       | CM17 |
| Glossy Patagonia      | CM10 |                                  |      |