

CILINDRO_top ceramica Prime XL / CILINDRO_top ceramic Prime XL

Design Ollen Pal



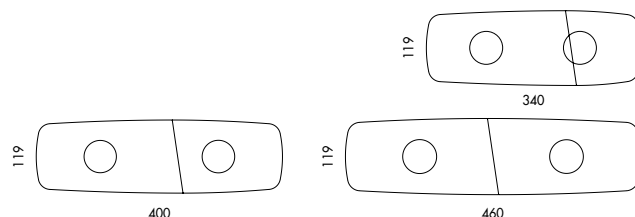
Il tavolo Cilindro con top in ceramica Prime XL si inserisce con maestosa autorevolezza all'interno di ambienti spaziosi, configurandosi come il fulcro visivo attorno cui si sviluppa l'intera architettura d'interni. Nato dalla sofisticata sensibilità progettuale del designer Ollen Pal, questo complemento d'arredo reinterpreta le proporzioni generose attraverso una silhouette dallo stile elegante ed essenziale, capace di infondere una forte personalità alla sala da pranzo. Il vigore espressivo del tavolo risiede nella sua imponente base in **metallo verniciato monocolore o bicolore**, una scultura geometrica radicata a terra che garantisce una stabilità monumentale, bilanciando mirabilmente il grande respiro estetico e la fluidità della superficie superiore.

La spiccata identità di questa configurazione XL si compie nella straordinaria complessità costruttiva della superficie, definita da **due piani in ceramica** uniti da un ricercato profilo di congiunzione cromato nero. Questa scelta progettuale unisce un'altissima resistenza quotidiana a un'estetica raffinata e profondamente materica. Il sontuoso top è supportato da due importanti sottopiani laccati in tinta, studiati per generare una coerenza cromatica assoluta attraverso accostamenti millimetrici: la finitura antracite incontra il nero, il platino spazzolato si sposa con il titanio e il bronzo spazzolato vintage si lega al bronzo. Ogni singolo elemento celebra la maestria dell'**artigianalità Made in Italy**, offrendo un'opera nata per emozionare e durare nel tempo.

*The Cilindro table with Prime XL ceramic top is inserted with majestic authority within spacious environments, establishing itself as the visual focal point around which the entire interior architecture develops. Born from the sophisticated design sensibility of designer Ollen Pal, this furnishing element reinterprets generous proportions through an elegant and essential silhouette, capable of infusing a strong personality into the dining room. The expressive vigor of the table resides in its imposing base in **monochromatic or bicolor painted metal**, a geometric sculpture rooted to the ground that guarantees monumental stability, wonderfully balancing the great aesthetic breadth and the fluidity of the upper surface.*

*The distinctive identity of this XL configuration is completed in the extraordinary constructive complexity of the surface, defined by **two ceramic tops** joined by a refined black chrome junction profile. This design choice combines exceptional daily resistance with refined and profoundly material aesthetics. The sumptuous top is supported by two important lacquered undershelves in matching color, designed to generate absolute chromatic coherence through millimetric combinations: anthracite finish meets black, brushed platinum pairs with titanium, and vintage brushed bronze connects with bronze. Every single element celebrates the mastery of **Made in Italy craftsmanship**, offering a work born to move and endure over time.*

Informazioni tecniche / Technical informations

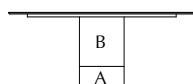


Tavolo con base in metallo verniciato monocolor o bicolore.

Nero	V01	Titanio	V04	Platino spazzolato	S01
Antracite	V03	Bronzo	V05	Bronzo spazzolato	
Avorio	V08	Oro	V06	vintage	S02

COMBINAZIONI BICOLORE:

B	Nero	V01	Nero	V01	Bronzo	V05
A	Titanio	V04	Oro	V06	Oro	V06



Due piani in ceramica con profilo di congiunzione cromato nero.

Due sottopiani laccati spessore 30 mm in tinta con la base, accoppiati con ceramica spessore 6 mm (con base antracite sottopiano nero, con base platino spazzolato sottopiano titanio, con base bronzo spazzolato vintage sottopiano bronzo).

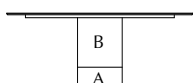
Calacatta Gold lucido	CM1	Travertino opaco	CM11
Statuario lucido	CM2	Calacatta Macchia Vecchia lucido	CM12
Portoro opaco	CM3	Silver Root opaco	CM13
Alabastro lucido	CM4	Silver Root bianco opaco	CM14
Onice lucido	CM5	Fior di Bosco opaco	CM15
Onice bianco lucido	CM18	Breccia Imperiale opaco	CM16
Sahara Noir lucido	CM6	Mahal Silk	CM17
Patagonia lucido	CM10		

Table with metal base painted monocolour or bicolor.

Black	V01	Titanium	V04	Brushed Platinum	S01
Anthracite	V03	Bronze	V05	Brushed Bronze	
Ivory	V08	Gold	V06	vintage	S02

COMBINATIONS BICOLOR:

B	Black	V01	Black	V01	Bronze	V05
A	Titanium	V04	Gold	V06	Gold	V06



Two ceramic tops jointed with a black chrom metal profil.

Two 30 mm lower plates lacquered as the base, coupled with a 6 mm thick ceramic (with anthracite base, lower plate is black lacquered, with br. platinum lower plate is titanium, with br. bronze vintage lower plate is bronze).

Glossy Calacatta Gold	CM1	Matt Travertino	CM11
Glossy Statuario	CM2	Glossy Calacatta Macchia Vecchia	CM12
Matt Portoro	CM3	Matt Silver Root	CM13
Glossy Alabastro	CM4	Matt Silver Root bianco	CM14
Glossy Onice	CM5	Matt Fior di Bosco	CM15
Glossy Onice bianco	CM18	Matt Breccia Imperiale	CM16
Glossy Sahara Noir	CM6	Mahal Silk	CM17
Glossy Patagonia	CM10		