

CILINDRO_top ceramica Prime / CILINDRO_top ceramic Prime

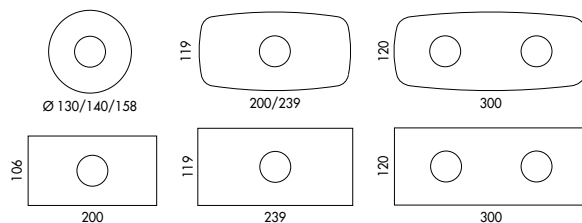
Design Ollen Pal



Il **tavolo Cilindro** con **top in ceramica** si inserisce con autorevolezza negli spazi contemporanei, affermandosi come protagonista della zona giorno. Nato dalla sensibilità progettuale del designer **Ollen Pal**, questo arredo celebra la purezza geometrica attraverso l'imponente basamento da cui prende il nome. La struttura garantisce un perfetto equilibrio tra il rigore formale della base e l'eleganza della superficie, offrendo un lusso discreto e raffinato. L'identità di questa configurazione si compie nel connubio tra la solida **base in metallo laccato** — personalizzabile in versione monocolore o bicolore — e il **piano in ceramica Prime**, celebre per la sua straordinaria resistenza e la ricchezza delle trame grafiche. La precisione costruttiva risalta nei dettagli dell'architettura del piano: la **ceramica da 6 mm di spessore** è accoppiata a un solido **sottopiano laccato da 30 mm**, coordinato alle tonalità del basamento (con la parte B della base in antracite il sottopiano è nero, con parte B in platino spazzolato il sottopiano è titanio, mentre con parte B in bronzo spazzolato vintage il sottopiano è bronzo). Il risultato è un'opera di alto design che esalta l'**artigianalità Made in Italy**, creata per integrarsi con naturalezza nei contesti più esclusivi.

*The **Cilindro table** with **ceramic top** asserts itself with authority in contemporary spaces, establishing itself as the absolute protagonist of the living area. Born from the design sensibility of designer **Ollen Pal**, this furniture celebrates geometric purity through the imposing base from which it takes its name. The frame guarantees a perfect balance between the formal rigor of the base and the elegance of the surface, offering discrete and refined luxury. The identity of this configuration is completed in the combination of the solid **lacquered metal base** — customizable in monochrome or bicolor version — and the **Prime ceramic top**, celebrated for its extraordinary resistance and the richness of its graphic patterns. The constructive precision stands out in the details of the top's architecture: the **6 mm thick ceramic** is coupled with a solid **30 mm lacquered sub-top**, coordinated to the base's tones (with part B of the base in anthracite the sub-top is black, with part B in brushed platinum the sub-top is titanium, while with part B in brushed vintage bronze the sub-top is bronze). The result is a work of high design that exalts **Italian Made craftsmanship**, created to integrate naturally in the most exclusive settings.*

Informazioni tecniche / Technical informations



Tavolo con base in laccato verniciato. monocolore o bicolore.

Nero	V01	Platino spazzolato	S01
Antracite	V03	Bronzo spazzolato vintage	S02
Avorio	V08		
Titanio	V04		
Bronzo	V05		

Sottopiano in legno laccato.

Nero	L01
Titanio	L04
Bronzo	L05
Avorio	L08

COMBINAZIONI BICOLORE:

B	A	B	Nero V01	Nero V01	Bronzo V05
A	A	A	Titanio V04	Oro V06	Oro V06

Table with metal base painted monocolore or bicolor.

Black	V01	Brushed Platinum	S01
Anthracite	V03	Brushed Bronze vintage	S02
Ivory	V08		
Titanium	V04		
Bronze	V05		

Lower plate in laquered wood.

Black	L01
Titanium	L04
Bronze	L05
Ivory	L08

COMBINATIONS BICOLOR:

B	A	B	Black V01	Black V01	Bronze V05
A	A	A	Titanium V04	Gold V06	Gold V06

Piano in ceramica.

Sottopiano in laccato spessore 30 mm in tinta con la base, accoppiato con ceramica spessore 6 mm (con base (parte B) antracite sottopiano nero, con base (parte B) platino spazzolato sottopiano titanio, con base (parte B) bronzo spazzolato vintage sottopiano bronzo).

Calacatta Gold lucido	CM1	Travertino opaco	CM11
Statuario lucido	CM2	Calacatta Macchia Vecchia lucido	CM12
Portoro opaco	CM3	Silver Root opaco	CM13
Alabastro lucido	CM4	Silver Root bianco opaco	CM14
Onice lucido	CM5	Fior di Bosco opaco	CM15
Onice bianco lucido	CM18	Breccia Imperiale opaco	CM16
Sahara Noir lucido	CM6	Mahal Silk	CM17
Patagonia lucido	CM10		

Ceramic top.

30mm lower plate lacquered as the base, coupled with a 6mm thick ceramic (with anthracite base, (part B) lower plate is black, with br.platinum (part B) lower plate is titanium, with br. bronze vintage (part B) lower plate is bronze).

Glossy Calacatta Gold	CM1	Matt Travertino	CM11
Glossy Statuario	CM2	Glossy Calacatta Macchia Vecchia	CM12
Matt Portoro	CM3	Matt Silver Root	CM13
Glossy Alabastro	CM4	Matt Silver Root bianco	CM14
Glossy Onice	CM5	Matt Fior di Bosco	CM15
Glossy Onice bianco	CM18	Matt Breccia Imperiale	CM16
Glossy Sahara Noir	CM6	Mahal Silk	CM17
Glossy Patagonia	CM10		