

CILINDRO MIX _top ceramica Prime XL / CILINDRO MIX _top ceramic Prime XL

Design Ollen Pal



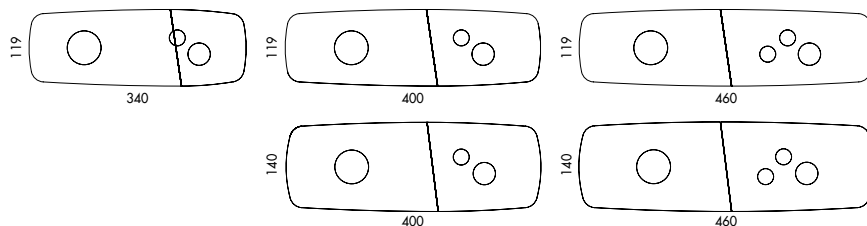
La collezione Cilindro Mix raggiunge la sua massima espressione monumentale nella versione Prime XL, un progetto d'arredo concepito per ridefinire lo spazio dei grandi contesti abitativi con una straordinaria forza scenografica. Il concept stilistico ruota attorno a un affascinante dinamismo architettonico, scandito da imponenti **elementi cilindrici** che variano nella disposizione per offrire passaggi visivi cangianti a seconda del punto di vista. La vera forza narrativa risiede nella possibilità di personalizzare l'imponente basamento, alternando il rigore contemporaneo del metallo verniciato al calore ancestrale del legno impiallacciato, rendendo ogni tavolo un'opera scultorea unica.

Questa spettacolare struttura sostiene un sontuoso **piano in ceramica**, che esalta la bellezza intrinseca e le venature naturali della materia prima minerale. Nella declinazione XL, la maestosità del design viene celebrata attraverso l'unione di due ampie superfici sagomate, che consentono di accogliere gli ospiti in un abbraccio di assoluto comfort. Questo connubio geometrico viene ulteriormente valorizzato da un raffinato **profilo in acciaio cromato nero**, un prezioso dettaglio sartoriale che sottolinea la giunzione centrale e impreziosisce il profilo perimetrale. L'eccellenza costruttiva si esprime anche nei sottopiani laccati, studiati in una perfetta continuità cromatica con le basi. Il risultato è una sinergia impeccabile tra design d'avanguardia e la più alta **artigianalità Made in Italy**, pensata per contesti prestigiosi che ricercano un lusso autentico.

*The Cilindro Mix collection reaches its most monumental expression in the Prime XL version, a furnishing project conceived to redefine the space of large living contexts with extraordinary scenic strength. The stylistic concept revolves around a fascinating architectural dynamism, marked by imposing **cylindrical elements** that vary in arrangement to offer changing visual passages depending on the point of view. The true narrative power lies in the possibility of customizing the imposing base, alternating the contemporary rigor of painted metal with the ancestral warmth of veneered wood, making each table a unique sculptural work.*

*This spectacular frame supports a sumptuous **ceramic top**, which exalts the intrinsic beauty and natural veining of the mineral raw material. In the XL version, the majesty of the design is celebrated through the union of two large shaped surfaces, which allow guests to be welcomed in an embrace of absolute comfort. This geometric union is further enhanced by a refined **black chrome-plated steel profile**, a precious sartorial detail that emphasizes the central junction and embellishes the perimeter profile. Construction excellence is also expressed in the lacquered under-tops, designed in perfect chromatic continuity with the bases. The result is an impeccable synergy between avant-garde design and the highest **Italian craftsmanship**, designed for prestigious contexts that seek authentic luxury.*

Informazioni tecniche / Technical informations



Tavolo 340 e 400 cm. 3 basi in metallo verniciato o 2 basi (A+B) in metallo verniciato, 1 base (C) in legno impiallacciato.

Tavolo 460 cm, 4 basi in metallo verniciato o 2 basi in metallo verniciato (A+B), 2 basi in legno impiallacciato (C+D).

Nero	V01	Noce Canaletto	NC
Antracite	V03	Frassino Nero	FNR
Avorio	V08	Frassino Testa di Moro	FTM
Titanio	V04		
Bronzo	V05		
Platino spazzolato	S01		
Bronzo spazzolato vintage	S02		

Sottopiano in legno laccato.

Nero	L01
Titanio	L04
Bronzo	L05
Avorio	L08

Table 340 e 400cm, 3 painted metal bases or 2 painted metal bases (A+B), 1 veneered wood base (C).

Table 460cm, 4 painted metal bases or 2 painted metal bases(A+B), 2 veneered wood bases (C+D).

Black	V01	Canaletto Walnut	NC
Anthracite	V03	Black Ash	FNR
Ivory	V08	Dark Brown Ash	FTM
Titanium	V04		
Bronze	V05		
Brushed Platinum	S01		
Brushed Bronze vintage	S02		

Lower plate in laquered wood.

Black	L01
Titanium	L04
Bronze	L05
Ivory	L08

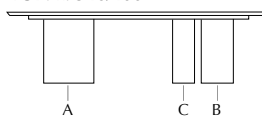
Due piani in ceramica con profilo di congiunzione cromato nero.

Due sottopiani laccati spessore 30 mm in tinta con la base, accoppiati con ceramica spessore 6 mm (con base antracite sottopiano nero, con base platino spazzolato sottopiano titanio, con base bronzo spazzolato vintage sottopiano bronzo.)

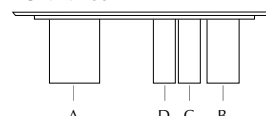
Calacatta Gold lucido	CM1	Travertino opaco	CM11
Statuario lucido	CM2	Calacatta Macchia Vecchia lucido	CM12
Portoro opaco	CM3	Silver Root opaco	CM13
Alabastro lucido	CM4	Silver Root bianco opaco	CM14
Onice lucido	CM5	Fior di Bosco opaco	CM15
Onice bianco lucido	CM18	Breccia Imperiale opaco	CM16
Sahara Noir lucido	CM6	Mahal Silk	CM17
Patagonia lucido	CM10		

TIPOLOGIE BASI:

TOP: L. 340/400



TOP: L. 460



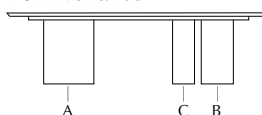
Two ceramic tops jointed with a black chrom metal profil.

Two 30mm lower plates lacquered as the base, coupled with a 6mm thick ceramic (with anthracite base, lower plate is black, with br.platinum lower plate is titanium, with br. bronze vintage lower plate is bronze).

Glossy Calacatta Gold	CM1	Matt Travertino	CM11
Glossy Statuario	CM2	Glossy Calacatta Macchia Vecchia	CM12
Matt Portoro	CM3	Matt Silver Root	CM13
Glossy Alabastro	CM4	Matt Silver Root bianco	CM14
Glossy Onice	CM5	Matt Fior di Bosco	CM15
Glossy Onice bianco	CM18	Matt Breccia Imperiale	CM16
Glossy Sahara Noir	CM6	Mahal Silk	CM17
Glossy Patagonia	CM10		

BASE TYPES:

TOP: L. 340/400



TOP: L. 460

