

CILINDRO MIX_top ceramica / CILINDRO MIX_ceramic top

Design Ollen Pal



La collezione Cilindro Mix si evolve per celebrare l'incontro perfetto tra la maestria ebanistica tradizionale e l'audacia della geometria contemporanea, trasformando il tavolo nel fulcro magnetico della zona giorno. Il segno grafico distintivo di questo progetto si esprime attraverso la configurazione dei suoi imponenti elementi cilindrici, che danno vita a un suggestivo gioco di volumi e passaggi visivi capaci di mutare a seconda dell'angolazione da cui li si osserva. La vera forza stilistica di questa declinazione risiede nella straordinaria opportunità di combinare i diversi basamenti non solo nelle proporzioni, ma anche nella sofisticata alternanza materica. L'accostamento scultoreo tra il rigore contemporaneo del **metallo verniciato** e il calore vibrante del **legno impiallacciato** trasforma la struttura portante in un elemento d'arredo dinamico, unico e dal forte impatto scenografico.

Sulla ricercata architettura della base si adagia un piano d'avanguardia che unisce mirabilmente estetica e performance. La superficie accoglie la preziosa texture della ceramica, capace di donare riflessi profondi e un'eleganza senza tempo alla sala da pranzo. Il segreto di questa configurazione risiede nell'eccellenza costruttiva del suo **sottopiano in vetro temperato**, un accoppiamento magistrale che assicura stabilità millimetrica, sicurezza e una straordinaria resistenza quotidiana, esaltando la pulizia visiva del profilo. Il risultato è un arredo monumentale che celebra la sartorialità dell'**artigianalità Made in Italy**, perfetto per valorizzare contesti abitativi esclusivi che ricercano il perfetto equilibrio tra innovazione tecnologica, ricerca materica e il più autentico design d'eccellenza.

*The Cilindro Mix collection evolves to celebrate the perfect encounter between traditional cabinetmaking mastery and the boldness of contemporary geometry, transforming the table into the magnetic focal point of the living area. The distinctive graphic signature of this project is expressed through the configuration of its imposing cylindrical elements, which create a suggestive interplay of volumes and visual passages capable of changing depending on the angle from which they are observed. The true stylistic strength of this interpretation lies in the extraordinary opportunity to combine the different bases not only in proportions, but also in the sophisticated alternation of materials. The sculptural juxtaposition between the rigor of **painted metal** and the vibrant warmth of **veneered wood** transforms the supporting frame into a dynamic, unique furnishing element with a strong scenic impact.*

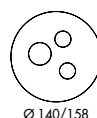
*On the refined architecture of the base rests an avant-garde top that marvelously combines aesthetics and performance. The surface welcomes the precious texture of ceramic, capable of bestowing deep reflections and timeless elegance to the dining room. The secret of this configuration lies in the constructive excellence of its **tempered glass sub-top**, a masterful coupling that ensures millimeter stability, safety and extraordinary daily resistance, enhancing the visual purity of the profile. The result is a monumental piece of furniture that celebrates the tailoring of **Made in Italy craftsmanship**, perfect for enhancing*

exclusive living contexts that seek the perfect balance between technological innovation, material research and the most authentic design excellence.

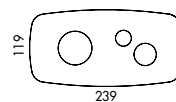
Informazioni tecniche / Technical informations



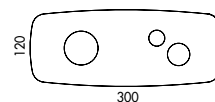
H 75



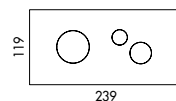
Ø 140/158



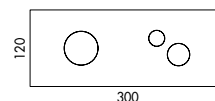
239



300



239



300

Tavolo con 3 basi in metallo verniciato o 2 basi (A+B) in metallo verniciato, 1 base (C) in legno impiallacciato.

Nero	V01	Noce Canaletto	NC
Antracite	V03	Frassino Nero	FNR
Avorio	V08	Frassino Testa di Moro	FTM
Titanio	V04		
Bronzo	V05		
Platino spazzolato	S01		
Bronzo spazzolato vintage	S02		

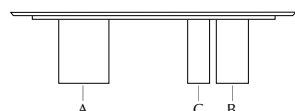
Piano in ceramica.

Sottopiano in vetro temperato spessore 10 mm, accoppiato con ceramica spessore 6 mm.

Calacatta Gold lucido	CM1	Travertino opaco	CM11
Statuario lucido	CM2	Calacatta Macchia Vecchia lucido	CM12
Portoro opaco	CM3	Silver Root opaco	CM13
Alabastro lucido	CM4	Silver Root bianco opaco	CM14
Onice lucido	CM5	Fior di Bosco opaco	CM15
Onice bianco lucido	CM18	Breccia Imperiale opaco	CM16
Sahara Noir lucido	CM6	Mahal Silk	CM17
Patagonia lucido	CM10		

TIPOLOGIE BASI:

TOP: L. 239/300



TOP: Ø 140/158

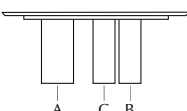


Table with 3 painted metal bases or 2 painted metal bases (A+B), 1 veneered wood base (C).

Black	V01	Canaletto Walnut	NC
Anthracite	V03	Black Ash	FNR
Ivory	V08	Dark Brown Ash	FTM
Titanium	V04		
Bronze	V05		
Brushed Platinum	S01		
Brushed Bronze vintage	S02		

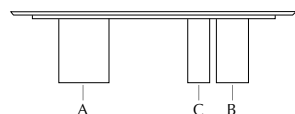
Ceramic top.

10 mm thick tempered glass lower plate, coupled with a 6 mm thick ceramic top.

Glossy Calacatta Gold	CM1	Matt Travertino	CM11
Glossy Statuario	CM2	Glossy Calacatta Macchia Vecchia	CM12
Matt Portoro	CM3	Matt Silver Root	CM13
Glossy Alabastro	CM4	Matt Silver Root bianco	CM14
Glossy Onice	CM5	Matt Fior di Bosco	CM15
Glossy Onice bianco	CM18	Matt Breccia Imperiale	CM16
Glossy Sahara Noir	CM6	Mahal Silk	CM17
Glossy Patagonia	CM10		

BASE TYPES:

TOP: L. 239/300



TOP: Ø 140/158

